



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**  
INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020  
CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

## INFORME DE EVALUACIÓN DE PROPONENTES

COMITÉ EVALUADOR: el comité evaluador de esta invitación será integrado por las siguientes personas:

- Aspectos jurídicos: El jefe de la Oficina Asesora Jurídica o su delegado
- Aspectos técnicos: El Gerente, el Director de Producción y la Directora de Programación o sus delegados.
- Aspectos financieros: la Directora Financiera o su delegado.

**OBJETO:** “CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)”

### 1. CONSIDERACIONES GENERALES

1.2 **FECHA DE CIERRE:** Tal como consta en el acta de cierre y apertura de las propuestas del proceso INVITACION PUBLICA A COTIZAR 013-2020, la misma que se llevó a cabo el dieciséis (16) de junio de 2020 a las 4:10 p.m.

Las propuestas radicadas fueron las siguientes:

FECHA Y HORA	OFERENTE	DESCRIPCION DE LOS DOCUMENTOS PRESENTADOS
Fecha: 26 de mayo de 2020. Hora: 11:31 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> FIDELIO FILMS <b>DIRECCIÓN:</b> Calle 98ª #60-31 <b>TELÉFONO:</b> 3174392596 <b>Email:</b> carolina@fideliofilms.com <b>RADICACIÓN No:</b> 49875	Entrega 1 sobre original y copia con 46 folios cada uno y 1 USB
Fecha: 12 de junio de 2020. Hora: 9:36 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> UNIVERSIDAD DEL VALLE – ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL <b>DIRECCIÓN:</b> CII 13 # 100-00 <b>TELÉFONO:</b> 3212241 <b>Email:</b> centro.produccion@correounivalle.edu.co <b>RADICACIÓN No:</b> 49964	2 sobres con 154 folios cada uno y 2 usb
Fecha: 11 de junio de 2020. Hora: 9:44 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> UNIVERSIDAD DEL VALLE – DIRECCIÓN DE COMUNICACIONES UNIVERSITARIAS <b>DIRECCIÓN:</b> CII 13 # 100-00	Un sobre manila con memoria USB



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

	<b>TELÉFONO:</b> 3164447077 <b>Email:</b> correorector@correounivalle.edu.co <b>RADICACIÓN No:</b> 49966	
Fecha: 15 de junio de 2020. Hora: 11:18 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> CINE DE AMIGOS S. A.S <b>DIRECCIÓN:</b> CARRERA 112 # 44-21 APTO 715 <b>TELÉFONO:</b> 3103733591 <b>Email:</b> info@cinedeamigos.com.co <b>RADICACIÓN No:</b> N.A. Correo electrónico	Se recibieron los documentos por correo electrónico.
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 9:32 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> FUNDACIÓN MISIÓN VERDE ONG. <b>DIRECCIÓN:</b> Calle 20 Nro. 21-38 Of. 12-01 Ed. Banco de Bogotá <b>TELÉFONO:</b> 8911162 - 322-8919769 <b>Email:</b> misionverdeong@gmail.com <b>RADICACIÓN No:</b> N.A. Correo electrónico	Se recibieron los documentos por correo electrónico.
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 9:57 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> RACCORD TELEVISION <b>DIRECCIÓN:</b> Calle 2 # 13 – 38 el cadillal - Popayán <b>TELÉFONO:</b> 3183151715 <b>Email:</b> raccordalejo@hotmail.com <b>RADICACIÓN No:</b> Entrega Física –Jurídica	2 sobre manila 96 folios cada uno y 2 memorias USB
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 9:59 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> DIECISEIS 9 FILMS S.A.S. <b>DIRECCIÓN:</b> Carrera 16 # 28B - 86 <b>TELÉFONO:</b> 3106660123 - 6000844 <b>Email:</b> lgaravito@dieciseis9.com] <b>RADICACIÓN No:</b> N.A. Correo electrónico	Se recibieron documentos por correo electrónico
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 10:08 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> INVERSIONES CORCHUELO GUZMAN Y CÍA. S. EN C. <b>DIRECCIÓN:</b> Cra. 112 # 48-92 Bloque 3-606 K 112 Pino <b>TELÉFONO:</b> 3792482 – 3164217666 <b>Email:</b> corchuelotv@hotmail.com <b>RADICACIÓN No:</b> Entrega Física –Jurídica	Un sobre manila con dos carpetas de 119 folios cada una y 1 memoria USB
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 10:54 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> INDUSTRIA CREATIVA COLOMBIANA S.A.S. <b>DIRECCIÓN:</b> CALLE 23 # 36B-49 <b>TELÉFONO:</b> 3164098625 <b>Email:</b> industriacreativacolombiana@gmail.com <b>RADICACIÓN No:</b> 49997	Un sobre con dor carpetas sin foliar 1 memoria
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 11:48 a.m.	<b>PROPONENTE:</b> TELEVICENTRO DEL VALLE <b>DIRECCIÓN:</b> Carrera 32 # 10 A - 56 <b>TELÉFONO:</b> 3346183 - 3162915361 <b>Email:</b> televicentrocali@yahoo.com <b>RADICACIÓN No:</b> Entrega Física –Jurídica	2 carpeta con 110 folios cada una 2 memorias USB
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 2:10 p.m.	<b>PROPONENTE:</b> STORY S.A.S <b>DIRECCIÓN:</b> Calle 25 # 127 – 220 Cali <b>TELÉFONO:</b> 314 7914740 <b>Email:</b> fabianareina@tiempodecine.com <b>RADICACIÓN No:</b> Entrega Física –Jurídica	2 sobres de manila con 109 folios cada uno y una memoria



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 2:15 p.m.	<b>PROPONENTE:</b> BUENA MOVIDA S.A.S <b>DIRECCIÓN:</b> Avenida 10 norte # 17N-20 <b>TELÉFONO:</b> 3834835 - 3187958303 <b>Email:</b> gerencia@buenamovida.com <b>RADICACIÓN No:</b> Entrega Física – Jurídica	1 sobre de manila con :1 carpeta 28 folios y 2 carpetas con memoria 2 cd 30 folios cada una
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 3:05 p.m.	<b>PROPONENTE:</b> FUNDACIÓN ALTRUISTAS DE CORAZON GRANDE <b>DIRECCIÓN:</b> Avenida 6N # 14N-45 Of 801 <b>TELÉFONO:</b> 8964451 - 3168657968 <b>Email:</b> expomoda2012@hotmail.com <b>RADICACIÓN No:</b> 50000	Entrega 2 sobres original y copia con 48 folios cada uno y 1 USB
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 3:23 p.m.	<b>PROPONENTE:</b> LA TRIBU DIGITAL S.A.S. <b>DIRECCIÓN:</b> Calle 12 # 112B-05 <b>TELÉFONO:</b> 3745050 - 3004336303 <b>Email:</b> gerencia@latribudigital.com <b>RADICACIÓN No:</b> 50003	Entrega 2 sobres original y copia con 89 folios cada uno y 1 USB
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 3:29 p.m.	<b>PROPONENTE:</b> POMBO COMUNICACIONES <b>DIRECCIÓN:</b> Calle 21 Norte # 6AN-61 Of 203 <b>TELÉFONO:</b> 3988398 <b>Email:</b> admon@pombocomunicaciones.com <b>RADICACIÓN No:</b> 50004	Entrega 2 sobres original y copia con 100 folios y 3 USB
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 2:06 p.m.	<b>PROPONENTE:</b> U.T. SIEMBRA SUNSHINE SOLUTIONS S.A.S. <b>DIRECCIÓN:</b> Calle 3B # 96 – 63 Cali <b>TELÉFONO:</b> 301 4521387 <b>Email:</b> garciajames5225@gmail.com <b>RADICACIÓN No:</b> Recibido físico Jurídica	3 sobre manila con 153 folios c/u y 3 USB
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 2:50 p.m.	<b>PROPONENTE:</b> FRESA PRODUCCIONES Y COMUNICACIONES S.A.S. <b>DIRECCIÓN:</b> Carrera 7C # 141 A – 25 Bogotá <b>TELÉFONO:</b> 6752800 <b>Email:</b> fresaproducciones@gmail.com <b>RADICACIÓN No:</b> correo electrónico	Se recibieron los documentos por correo electrónico.
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 3:20 p.m.	<b>PROPONENTE:</b> OSSHUN COMUNICACIONES S.A.S. <b>DIRECCIÓN:</b> Calle 61 AN # 2FN 27 Cali <b>TELÉFONO:</b> 311 7391878 <b>Email:</b> osshun@gmail.com <b>RADICACIÓN No:</b> correo electrónico	Se recibieron los documentos por correo electrónico.
Fecha: 16 de junio de 2020. Hora: 4:05 p.m.	<b>PROPONENTE:</b> CAMILO ANDRES GONZALEZ ECHEVERRY – ID SOLUTIONS S.A.S. <b>DIRECCIÓN:</b> CALLE 28 NÚMERO 98-82 <b>TELÉFONO:</b> 3013375605 <b>Email:</b> idsolutions724@gmail.com <b>RADICACIÓN No:</b> 50007	Entrega 1 sobre no se abre por llegar extemporáneo



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

## 1. PROCEDIMIENTO DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES

De acuerdo a lo establecido en la invitación a cotizar No. 012 -2020, Sólo se asignara puntaje a las propuestas que cumplan los requisitos mínimos habilitantes establecidos.

### 1.1. CAPACIDAD JURÍDICA

Para poder participar en este proceso de contratación, los oferentes deberán cumplir con la presentación de los siguientes documentos y requisitos.

DOCUMENTOS Y REQUISITOS	FIDELIO FILMS	UNIVERSIDAD DEL VALLE – ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL	UNIVERSIDAD DEL VALLE – DIRECCIÓN DE COMUNICACIONES	CINE DE AMIGOS S.AS	FUNDACIÓN MISIÓN VERDE ONG.	RACCORD TELEVISION	DIECISÉIS 9 FILMS S.A.S.	INVERSIONES CORCHUELO GUZMAN Y CÍA. S. EN C.	INDUSTRIA CREATIVA COLOMBIANA S.A.S.
a) Carta de presentación debidamente firmada por el Representante Legal de la empresa.	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
b) Certificado de Existencia y Representación Legal, expedido por la Cámara de Comercio del domicilio de la Sociedad, con fecha de expedición no superior a (30) días calendario, anteriores a la fecha fijada para la recepción de propuestas, en caso de ser persona jurídica.	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

c) Formato único hoja de vida persona jurídica o natural de la función pública.	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
d) Estados Financieros: Estado de Situación Financiera y Estado de Resultados comparados (2018-2019) con sus notas correspondientes comparadas (2018-2019), debidamente certificados y dictaminados (cuando aplique), con corte contable al 31 de Diciembre de 2019	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
e) Fotocopia de la tarjeta profesional, antecedentes de la Junta Central de Contadores, y de la cédula de ciudadanía del contador que avale los Estados Financieros	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
f) Fotocopia de la cédula de ciudadanía del Representante Legal, o de la persona natural	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
g) Fotocopia del RUT.	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
h) Certificado de antecedentes disciplinarios tanto del representante legal como la compañía que representa, expedido por la Procuraduría General de la Nación	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
i) Certificado expedido por la Contraloría en que conste que ni el representante legal ni la compañía que representa, no aparecen en el	CUMPLE	CUM PLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

Boletín de responsables fiscales.			DOBLE PROPUESTA						
j) En caso de que los estatutos sociales, señalen limitaciones a las facultades del Representante Legal, se debe anexar copia autenticada del acta del órgano social, que autorice al representante legal a comprometer a la sociedad en la presente propuesta y para suscribir y ejecutar el respectivo contrato, en caso de ser seleccionada	N.A.	N/A	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	N/A	N/A	N/A	CUMPLE	N/A	N/A
k) Manifestación juramentada que debe realizar el representante legal de la compañía de no encontrarse ni él, ni la sociedad que representa incursos en causal de inhabilidad o incompatibilidad constitucional o legal para contratar con entidades públicas. El cual se entenderá prestado con la sola firma de la propuesta.	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
l) Certificación del revisor fiscal o del representante legal según el caso, donde conste que se encuentra a paz y salvo en cuanto a los aportes y contribuciones al sistema general de Seguridad Social Integral (Pensiones, Salud, ARP) y Parafiscales, con base en lo establecido en el Art. 50 de la Ley 789 de 2.002, modificado por el Art. 1° de la Ley 828 de 2003.	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
m) Si se presentan propuestas en Consorcio y/o Unión Temporal, deberán aportar el documento de constitución, cada uno de sus integrantes deberá presentar individualmente los documentos que acrediten su capacidad, existencia, representación legal, así como los requisitos financieros	N.A.	N/A	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

DOCUMENTOS Y REQUISITOS	TELEVISION DEL VALLE	STORY S.A.S	BUENA MOVIDA S. A.S.	FUNDACIÓN ALTRUISTAS DE CORAZON GRANDE	LA TRIBU DIGITAL S.A.S.	POMBO COMUNICACIONES	U.T. SIEMBRA SUNSHINE SOLUTIONS S.A.S.	FRESA PRODUCCIONES Y COMUNICACIONES S.A.S.	OSSHUN COMUNICACIONES S.A.S.
a) Carta de presentación debidamente firmada por el Representante Legal de la empresa.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
b) Certificado de Existencia y Representación Legal, expedido por la Cámara de Comercio del domicilio de la Sociedad, con fecha de expedición no superior a (30) días calendario, anteriores a la fecha fijada para la recepción de propuestas, en caso de ser persona jurídica.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
c) Formato único hoja de vida persona jurídica o natural de la función pública.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

d) Estados Financieros: Estado de Situación Financiera y Estado de Resultados comparados (2018-2019) con sus notas correspondientes comparadas (2018-2019), debidamente certificados y dictaminados (cuando aplique), con corte contable al 31 de Diciembre de 2019	CUMPLE								
e) Fotocopia de la tarjeta profesional, antecedentes de la Junta Central de Contadores, y de la cédula de ciudadanía del contador que avale los Estados Financieros	CUMPLE								
f) Fotocopia de la cédula de ciudadanía del Representante Legal, o de la persona natural	CUMPLE								
g) Fotocopia del RUT.	CUMPLE								
h) Certificado de antecedentes disciplinarios tanto del representante legal como la compañía que representa, expedido por la Procuraduría General de la Nación	CUMPLE								
i) Certificado expedido por la Contraloría en que conste que ni el representante legal ni la compañía que representa, no aparecen en el Boletín de responsables fiscales.	CUMPLE								
j) En caso de que los estatutos sociales, señalen limitaciones a las facultades del Representante Legal, se debe anexar copia autenticada del acta del órgano social, que autorice al representante legal a comprometer a la sociedad en la presente propuesta y para suscribir	N/A								



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

y ejecutar el respectivo contrato, en caso de ser seleccionada									
k) Manifestación juramentada que debe realizar el representante legal de la compañía de no encontrarse ni él, ni la sociedad que representa incursos en causal de inhabilidad o incompatibilidad constitucional o legal para contratar con entidades públicas. El cual se entenderá prestado con la sola firma de la propuesta.	CUMPLE								
l) Certificación del revisor fiscal o del representante legal según el caso, donde conste que se encuentra a paz y salvo en cuanto a los aportes y contribuciones al sistema general de Seguridad Social Integral (Pensiones, Salud, ARP) y Parafiscales, con base en lo establecido en el Art. 50 de la Ley 789 de 2.002, modificado por el Art. 1° de la Ley 828 de 2003.	CUMPLE								
m) Si se presentan propuestas en Consorcio y/o Unión Temporal, deberán aportar el documento de constitución, cada uno de sus integrantes deberá presentar individualmente los documentos que acrediten su capacidad, existencia, representación legal, así como los requisitos financieros	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	CUMPLE	N/A	N/A



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

**1.2. EXPERIENCIA**

EXPERIENCIA	FIDELIO FILMS	UNIVERSIDAD DEL VALLE – ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL	UNIVERSIDAD DEL VALLE – DIRECCIÓN DE COMUNICACIONES	CINE DE AMIGOS S.A.S	FUNDACIÓN MISIÓN VERDE ONG.	RACCORD TELEVISION	DIECISÉIS 9 FILMS S.A.S.	INVERSIONES CORCHUELO GUZMAN Y CÍA. S. EN C.	INDUSTRIA CREATIVA COLOMBIANA S.A.S.
Se verificara con la presentación de la certificación ó certificaciones de contrato (s) similar (es), cuyo valor sea igual o superior al 30% del valor del presupuesto oficial estimado para la contratación,. Para el efecto, son válidas certificaciones, certificado de existencia y representación legal, copia de los contratos por sí solos, copia de facturas, actas de recibo, de liquidación, etc. TELEPACIFICO se reserva el derecho de verificar la información consignada en la (s) certificación (es).	CUMPLE	CUMPLE	EL PROPONENTE DECLINA SU OFERTA POR HABER PRESENTADO DOBLE PROPUESTA	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE

EXPERIENCIA	TELEVICENTRO DEL VALLE	STORY S.A.S	BUENA MOVIDA S. A.S.	FUNDACIÓN ALTRUISTAS DE CORAZON	LA TRIBU DIGITAL S.A.S.	POMBO COMUNICACIONES	U.T. SIEMBRA SUNSHINE SOLUTIONS S.A.S.	FRESA PRODUCCIONES Y COMUNICACIONES S.A.S.	OSSHUN COMUNICACIONES S.A.S.
Se verificara con la presentación de la certificación ó certificaciones de contrato (s) similar (es), cuyo valor sea igual o superior al 30% del valor del presupuesto oficial estimado para la contratación,. Para el efecto, son válidas certificaciones, certificado de existencia y representación legal, copia de los contratos por sí solos, copia de facturas, actas de recibo, de liquidación, etc. TELEPACIFICO se reserva el derecho de verificar la información consignada en la (s) certificación (es).	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

### 1.3. CAPACIDAD FINANCIERA

PROponentes	BUENA MOVIDA SAS	FIDELJO FILMS SAS	FUNDACION ALTRUISTAS DE CORAZON GRANDE	FUNDACION MISION VERDE ONG	INDUSTRIA CREATIVA COLOMBIANA SAS	INVERSIONES CORCHUELO GUZMAN Y CIA S EN C	LA TRIBU DIGITAL SAS	OSSHUN	POMBO COMUNICACIONES SAS
<b>INFORMACIÓN FINANCIERA</b>									
<b>FACTORES DE VERIFICACIÓN</b>									
<b>CAPACIDAD FINANCIERA</b>									
<b>Indicadores de Liquidez</b>									
- Razón Corriente (Mínimo 1,2 (Uno punto dos))	2,2	5,4	35,6	2,9	1,6	25,0	5,6	52,3	3,8
Activo Corriente	156.381.443	704.770.540	86.015.000	217.327.908	21.103.127	101.499.987	171.188.487	115.636.321	124.645.259
Pasivo Corriente	70.232.651	130.514.303	2.415.000	74.695.570	12.791.674	4.064.000	30.631.217	2.208.935	33.082.159
- Capital Neto de Trabajo (Por lo menos el 50% del presupuesto oficial \$82.500.000)	86.148.792	574.256.237	83.600.000	142.632.338	8.311.453	97.435.987	140.557.270	113.427.386	91.563.100
<b>Indicadores de Estructura</b>									
- Nivel de Endeudamiento (Máximo del 75%)	21,49%	86,72%	11,98%	38,22%	28,64%	1,17%	17,89%	26,58%	20,33%
Total Pasivo	70.232.651	641.746.983	22.515.000	93.459.655	12.791.674	4.064.000	30.631.217	42.208.935	33.082.159
Total Activo	326.747.118	739.992.311	188.015.000	244.549.229	44.662.677	347.018.854	171.188.487	158.794.066	162.705.611
- Total Patrimonio (Positivo de por lo menos del valor del presupuesto oficial \$165.000.000)	256.514.467	98.245.328	165.500.000	151.089.574	31.871.003	342.954.854	140.557.270	116.585.131	129.623.452
	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	NO CUMPLE	NO CUMPLE



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

PROponentes	CINE DE AMIGOS SAS	DIECISEIS 9 FILMS SAS	AGREDO ORTEGA ADREAN ALEJANDRO/RACCO RD TELEVISION	STORY SAS	TELEVICENTRO DEL VALLE SAS	UNIVERSIDAD DEL VALLE	UNIVALLE ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL	FRESA PRODUCCIONES Y COMUNICACIONES SAS	UNION TEMPORAL		
									JAMES OSWALDO GARCIA MARTINEZ	SUNSHINE SOLUTION SAS	
INFORMACIÓN FINANCIERA									50%	50%	100%
FACTORES DE VERIFICACIÓN											
CAPACIDAD FINANCIERA											
Indicadores de Liquidez											
- Razón Corriente (Mínimo 1,2 (Uno punto dos))	20000000,0	5,2	# DIV 01	9,0	5,2	1,2	1,2	1,7	24,9	21,9	22,5
Activo Corriente	20.000.000	446.690.184	-	363.388.106	649.812.000	159.368.720.298	159.368.720.298	1.301.331.048	140.666.583	577.085.874	717.752.457
Pasivo Corriente	0	86.205.585	-	40.530.100	125.557.000	129.019.591.910	129.019.591.910	777.266.620	5.642.829	26.322.874	31.965.703
- Capital Neto de Trabajo (Por lo menos el 50% del presupuesto oficial \$82.500.000)	20.000.000	360.484.599	-	322.858.006	524.255.000	30.349.128.388	30.349.128.388	524.064.428	135.023.754	550.763.000	685.786.754
Indicadores de Estructura											
- Nivel de Endeudamiento (Máximo del 75%)	19,61%	18,90%	40,75%	26,89%	8,49%	71,27%	71,27%	53,02%	2,20%	4,17%	3,60%
Total Pasivo	40.000.000	105.074.679	41.290.854	180.367.673	125.557.000	1.845.370.252.936	1.845.370.252.936	777.266.620	5.642.829	26.322.874	31.965.703
Total Activo	203.950.000	556.044.159	101.338.854	670.884.223	1.478.404.000	2.589.434.623.334	2.589.434.623.334	1.465.940.067	256.666.583	631.314.874	887.981.457
- Total Patrimonio (Positivo de por lo menos del valor del presupuesto oficial \$165.000.000)	163.950.000	450.969.480	60.048.000	490.496.550	1.352.847.000	744.064.370.398	744.064.370.398	688.673.447	251.023.754	604.992.000	856.015.754
	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE			CUMPLE



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**

INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020

CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

## **CUADRO RESUMEN EVALUACIÓN DE LOS REQUISITOS HABILITANTES**

<b>EMPRESA</b>	<b>R. JURIDICOS</b>	<b>EXPERIENCIA</b>	<b>R. FINANCIEROS</b>	<b>R. TECNICOS</b>
FIDELIO FILMS	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE
UNIVERSIDAD DEL VALLE – ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
UNIVERSIDAD DEL VALLE – DIRECCIÓN DE COMUNICACIONES	DECLINÓ	DECLINÓ	DECLINÓ	DECLINÓ
CINE DE AMIGOS S.A.S	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE
FUNDACIÓN MISIÓN VERDE ONG.	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE
RACCORD TELEVISION	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE
DIECISÉIS 9 FILMS S.A.S.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
INVERSIONES CORCHUELO GUZMAN Y CÍA. S. EN C.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
INDUSTRIA CREATIVA COLOMBIANA S.A.S	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE
TELEVICENTRO DEL VALLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
STORY S.A.S	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
BUENA MOVIDA S. A.S	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
FUNDACIÓN ALTRUISTAS DE CORAZON GRANDE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
LA TRIBU DIGITAL S.A.S.	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE
POMBO COMUNICACIONES	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE
U.T. SIEMBRA SUNSHINE SOLUTIONS S.AS	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
FRESA PRODUCCIONES Y COMUNICACIONES S.A.S.	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
OSSHUN COMUNICACIONES S.A.S.	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**  
 INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020  
 CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO  
 5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

## 2. FACTORES PARA LA EVALUACION DE LAS PROPUESTAS

Las propuestas se evaluarán según la siguiente tabla.

ITEM	FACTOR	CRITERIOS	PUNTAJE
1	Sinopsis	Claridad, síntesis y aspectos novedosos de la propuesta. .	10
2	Propuesta estética	Valores novedosos y enganchadores. Viabilidad de los referentes	15
3	Propuesta narrativa tipo	Valores novedosos y enganchadores	10
4	Perfil de personajes	Pertinencia para la serie y claridad en su definición.	5
5	Investigación	Sustento y solidez, e impacto regional de la propuesta.	10
6	Sinopsis de capítulos	Coherencia con el resto de la propuesta	5
		Valores narrativos enganchadores	
8	Muestra audiovisual del director	Calidad narrativa y relación con el tema de la invitación	15
9	Cronograma	Efectividad en el cumplimiento y ritmo de producción	10
9	Muestra audiovisual del camarógrafo	Calidad narrativa	10
10	Procedencia del oferente	Procedencia regional	10
<b>TOTAL</b>			<b>100</b>



**SOCIEDAD TELEVISIÓN TELEPACIFICO LTDA.**  
INVITACION PÚBLICA A COTIZAR No. 013 – 2020  
CONTRATAR LA INVESTIGACIÓN, DISEÑO, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN DE MÍNIMO  
5 CAPÍTULOS DE 30 MINUTOS CADA UNO, DEL PROYECTO SERIE TEMA LIBRE. (SEGÚN PROPUESTA PRESENTADA)

## **CUADRO RESUMEN EVALUACIÓN DE LAS PROPUESTAS**

<b>PROPONENTE</b>	<b>PUNTAJE</b>
<b>STORY SAS</b>	<b>93</b>
<b>UNIVALLE</b>	<b>92</b>
<b>INVERSIONES CORCHUELO</b>	<b>92</b>
<b>BUENAMOVIDA</b>	<b>91</b>
<b>DIECISEIS 9 FILMS</b>	<b>90</b>
<b>U.T. SIEMBRA SUNSHINE SOLUTIONS S.A.S.</b>	<b>88</b>
<b>TELEVICENTRO</b>	<b>74</b>
<b>FRESA PRODUCCIONES Y COMUNICACIONES S.A.S.</b>	<b>70</b>
<b>FUNDACIÓN ALTRUISTAS DE CORAZON GRANDE</b>	<b>51</b>

Por haber obtenido el mayor puntaje y de acuerdo al presupuesto disponible para la presente invitación, Telepacífico aportara recursos presentado por STORY S.A.S

Para constancia, se firma en la ciudad de Santiago de Cali, a los veintisiete (27) días del mes de julio del año dos mil veinte (2020).

ORIGINAL FIRMADO  
**RICARDO BERMÚDEZ CERÓN**  
Gerente

ORIGINAL FIRMADO  
**MARINO AGUADO VARELA**  
Director de Producción

ORIGINAL FIRMADO  
**MARIA FERNANDA CAMPUZANO**  
Directora de Programación

ORIGINAL FIRMADO  
**MARTHA C. JARAMILLO DUQUE**  
Directora Financiera

ORIGINAL FIRMADO  
**YURANY A. QUIÑONEZ R.**  
Jefe Oficina Asesora Jurídica